

**Анализ результатов единого государственного экзамена в 2021 г.  
18 - Литература 2021.05.31  
Рязанский муниципальный район**

Экзамен по литературе в 2021 году сдавали 6 учащихся 11 классов Рязанского муниципального района Рязанской области, что составило 6,7 % от общего количества выпускников. Данный предмет по выбору не влиял на получение аттестата. Из них максимальное количество баллов не набрал никто. Минимальный порог – 32 балла – преодолели все.

Средний балл по РФ – 66.

Средний балл по Рязанской области –

Средний балл по Рязанскому району – 69.

Максимальный балл не набрал никто.

Минимальный порог – 32 балла – преодолели все.

Высший балл по Рязанскому району составил 90 баллов; его набрал 1 учащийся под руководством Гаврилиной О.С. (Мухина А.С.).

В экзаменационной работе выделены две части и принята сквозная нумерация заданий. КИМ включает в себя 17 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

В части 1 предлагается выполнение заданий, содержащих вопросы к анализу литературных произведений, включает в себя два комплекса заданий. Первый комплекс заданий относится к фрагменту эпического, или лироэпического, или драматического произведения: 7 заданий с кратким ответом (1–7), требующих написания слова, или словосочетания, или последовательности цифр, и 2 задания с развёрнутым ответом в объёме 5–10 предложений (8, 9). Второй комплекс заданий относится к лирическому произведению: 5 заданий с кратким ответом (10–14) и 2 задания с развёрнутым ответом в объёме 5–10 предложений (15, 16). В 2021 году был изменен формат задания 7. В текст с пропуском двух слов требуется вписать два литературоведческих термина (или литературных факта), ранее был один.

Результаты ЕГЭ в части 1, оцениваемые в 1 балл:

№ задания	Количество учеников		Количество учеников	
	справившихся с заданием	% справившихся с заданием	не справившихся с заданием	% не справившихся с заданием
<b>1</b>	5	83	1	17
<b>2</b>	6	100	0	0
<b>3</b>	6	100	0	0
<b>4</b>	5	83	1	17
<b>5</b>	6	100	0	0
<b>6</b>	6	100	0	0
<b>7</b>	6	100	0	0
<b>10</b>	5	83	1	17

<b>11</b>	6	100	0	0
<b>12</b>	6	100	0	0
<b>13</b>	6	100	0	0
<b>14</b>	6	100	0	0

Согласно таблице, вызвали затруднения задания № 1 и 4 (по анализу фрагмента эпического, или лироэпического, или драматического произведения) и задание № 10 по анализу лирического произведения. Но необходимо подчеркнуть, что с тестовой частью ученики, подготовленные учителями Александровской (Тишкова С.А.), Листвянской (Архипова О.Н.), Искровской (Штанова И.М.), Мурманской (Гаврилина О.С.), Полянской (Беркалова О.В.) и Турлатовской школ (Купырева И.А.), справились, решив 9 заданий на 100%.

Результаты ЕГЭ в части 1 (оцениваемые от 0 до 4 баллов):

Номер задания	Баллы за ответ	Количество учащихся, набравших баллы									
		0	%	1	%	2	%	3	%	4	%
<b>8 к1</b>	0-2	0	0	1	17	5	83				
<b>8 к2</b>	0-2	0	0	1	17	5	83				
<b>8 к3</b>	0-2	1	17	3	50	2	33				
<b>9 к1</b>	0-2	0	0	3	50	3	50				
<b>9 к2</b>	0-2	1	17	2	33	3	50				
<b>9 к3</b>	0-4	0	0	1	17	2	33	1	17	2	33
<b>9 к4</b>	0-2	1	17	2	33	3	50				
<b>15 к1</b>	0-2	0	0	3	50	3	50				
<b>15 к2</b>	0-2	0	0	4	67	2	33				
<b>15 к3</b>	0-2	0	0	3	50	3	50				
<b>16 к1</b>	0-2	1	17	1	17	4	66				
<b>16 к2</b>	0-2	1	17	1	17	4	66				
<b>16 к3</b>	0-4	1	17	0	0	1	17	2	33	2	33
<b>16 к4</b>	0-2	2	33	2	33	2	33				

В части 1 (задания с развернутым ответом) справились с заданиями 8, 9, 15, 16 (более 50%). Не справились в каждом из них с к3 (логичность и соблюдение речевых норм) – 67%.

В части 1 задание № 16 к2 (сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом лирического рода) и к4 вызвало затруднение у 33 % учащихся.

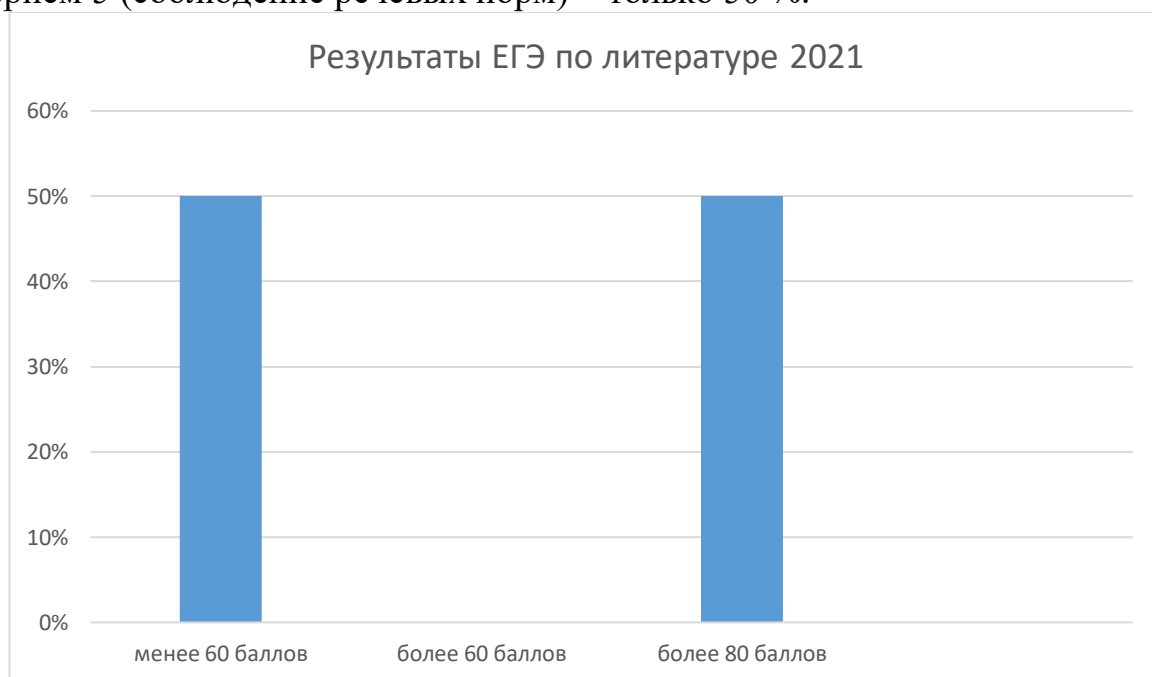
Часть 2 работы требует от участников ЕГЭ написания полноформатного развернутого сочинения на литературную тему. Таким образом, к отработанному в части 1 литературному материалу добавляется ещё один содержательный компонент проверяемого курса. Выпускнику предлагается 4 темы на выбор.

Результаты ЕГЭ по литературе в части 2:

Номер	Баллы	Количество учащихся, набравших баллы
-------	-------	--------------------------------------

задания	за ответ	0	%	1	%	2	%	3	%
<b>17 к1</b>	0-3	0	0	3	50	1	17	2	33
<b>17 к2</b>	0-3	0	0	3	50	1	17	2	33
<b>17 к3</b>	0-2	0	0	2	33	4	67		
<b>17 к4</b>	0-3	0	0	1	17	3	50	2	33
<b>17 к5</b>	0-3	3	50	0	0	2	33	1	17

При написании сочинения учащиеся лучше всего справились с критерием 3 (опора на теоретико-литературные понятия) – 67 %. Хуже всего с критерием 5 (соблюдение речевых норм) – только 50 %.



#### Рекомендации.

Проведенный анализ и выявленные недостатки позволяют дать некоторые рекомендации по совершенствованию процесса преподавания литературы:

1. При планировании работы с учащимися учитывать результаты единого государственного экзамена.
2. Повышать уровень соблюдения речевых норм как в устной речи, так и в письменной (сочинения, изложения).
3. Рассматривать текст художественного произведения в качестве основной дидактической единицы на уроках литературы.
4. Создавать условия для осознанной, последовательной, систематической и целенаправленной учебной деятельности школьников, связанной с анализом и интерпретацией художественных произведений.
5. Способствовать развитию умения сравнивать и сопоставлять художественные произведения в заданном направлении анализа, находить в них сходства и различия.

6. Создавать условия для формирования у школьников умения анализировать лирическое произведение в единстве формы и содержания.
7. Способствовать совершенствованию умений использовать при анализе текста теоретико-литературные понятия.
8. В достаточном объеме изучать литературу конца XX - начала XXI вв.
9. Распространить опыт учителей, которые подготовили учеников, набравших высокие баллы на ЕГЭ, через семинары и групповые консультации.
10. Поощрить учителей, подготовивших учеников, набравших высокий балл.
11. Отметить слаженную работу учителей РМО русского языка и литературы.

Руководитель РМО учителей русского языка и литературы  
О.С. Гаврилина